Don. Lud.
XXVII
10

Don. Lud. XXXVII, 10.

Geschenk
Seiner Majestät des Königs Ludwig I.
aus
Höchstdessen Privatbibliothek.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Verzeichniß

der

Bücher, Oelgemälde,

Kupferstiche, Wasser- und Email-Malereien, Mosaiken, Kunstwerke von Elfenbein, Bernstein und Holz, ausgestopften Vögel, Mineralien, Conchylien und anderen Seltenheiten

des

zu Nürnberg verstorbenen

Herrn Oberpostmeisters Schustern

welche

in dem Hauße Lit. S. Nro. 410. in der Albrecht-Dürers-Straße am 10. Juli 1826. und an den folgenden Tagen, jedesmal von Nachmittags 2 Uhr anfangend, gegen sogleich baare Bezahlung öffentlich versteigert werden sollen.

Nürnberg, 1826.
Bey dem verpflichteten Auctionator
J. L. Schmidmer.

Deest.

Digitized by Google

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Digitized by Google

Portofreie und mit hinlänglicher Sicherheit versehene Aufträge übernehmen:

in Nürnberg Herr Buchhändler Eichhorn.
— — die Frauenholzsche Kunsthandl.
— — Herr Buchhändler Lechner.
— — der Auctionator und Buchhändler Schmidmer.
— — Herr Buchbinder Schwemmer.
Fürth — Auctionator und Antiquar Heerdegen.

Es ist zu bemerken, daß bei dieser Versteigerung an Niemand, ohne sogleich dafür zu leistende Bezahlung, etwas verabfolgt werden kann.

Sollten sich mehrere Liebhaber zur ganzen Sammlung der Vögel finden, die ein annehmbares Gebot darauf legen würden, so kann auch die ganze Sammlung mit den schönen Glaßkästen versteigert werden.

Digitized by Google

Auctions-Eintheilung.

Montag d. 10. Jul. p. 1—13 Bücher No. 1—300
Dienstag d. 11. — p. 14—22 desgl. ꝛc. 301—317
Oelgemälde ꝛc. 1—19
Kupferst. 1—36
Emailen 1—72
Mittwoch 12. — p. 22—32 Mineralien
Conchylien
Vögel 1—225
Anhang 1—36

Digitized by Google

In Folio.

Nro.

1. Catesby, M. die Abbildungen verschiedener Fische, Schlangen, Insekten ꝛc. m. viel. illum. K. Nürnb. 1777. RuE.

2—5. Knorrs, C. W. die Naturgeschichte der Versteinerungen, 3 Theile in 5 Bänden, m. vielen illum. K. Holländ. Pap. Ebend. 1773. RuE.

6. Jonstonii, J. Historia naturalis de Quadrupetibus, c. fig. aeneis. Frankf. Merian, s. a. Pdbd.

7. Hocker, J. L. Hailsbronner Antiquitäten-Schatz, m. vielen K. Onolzb. 1731. Pgbd.

8. Museum Cortonense in quo vetera monumenta complectuntur etc. c. fig. Roma 1750. Pdbd.

9. Blancken, J. L. Bildnisse berühm. Künstler, Buchhändler, Buchdruker etc. 1r Theil, m. K. Nürnb. 1725. broch.

10. Cramers, P. Sammlung und Beschreibung ausländischer Schmetterlinge, mit vielen illum. Abbildungen, Nürnb. s. a. Pdbd.

11. Montfaucon, P. griechische und römische Alterthümer, deutsch herausgeg. von J. J. Schatzen, m. vielen K. Nürnb. 1757. Pdbd.

12. Bellorii, P. Lucernae vet. sepulchrales iconicae, ex cavernis Romae subterraneis, c. fig. Col. 1702. Pdbd.

13. Gorio, A. Etruriſche Alterthümer, mit K. Nürnb. 1770. Pdbd.

Digitized by Google

In Quarto.

Nro.

14. 15. Knorrs, G. W. Vergnügen der Augen und des Gemüths in Vorstellung einer allgemeinen Sammlung v. Muscheln ꝛc. 6 Thle. m. illum. K. Nürnb. 1757. in 2 Pbde.

16. Oliviers, Entomologie od. Naturgeschichte der Insecten, 2 Theile, enth. Käfer, m. 96 illum. Kpfrt. Nürnb. 1803. Pbd.

17. Baer, C. v. Zwei Worte über den jetzigen Zustand der Naturgeschichte, Königsberg 1821. Pbd.

18. Sulzer, J. H. die Kennzeichen der Insekten, m. 24 illum. Kpfrt. Zürich 1761. Pbd.

19—23. Esper, E. J. C. die Schmetterlinge, Europ. Gattung, 1r Bd. 1r, 2r Thl. 2r Bd. 3r Bd. 4r Thl. 1r und 2r Bd. und 5r Bd. in 10 Heften, m. illum. Abbildungen, Erl. 1777—95. Hlbfrzbd. 5r Bd. Geh.

24. Desselben Fortsetzung der europ. Schmetterlinge, 1r Thl. m. vielen illum. Abbildungen, Erl. Hlbfrzbd.

25. — — die ausländischen Schmetterlinge, 1r Thl. m. 63 illum. Kpfrt. Daselbst 1801. Hlbfrzbd.

26—29. Gartenzeitung, herausg. v. K. Sprengel, mit schw. und illum. Kpfrn. Halle 1804—5. Hlbfrzbd.

30—34. Rösels, A. J. Insekten-Belustigung, 4 Thle. nebst Kleemanns Anhang, m. vielen illum. Abbildungen. Nürnb. Geh.

35. Gräffin, M. S. der Raupen wunderbare Verwandlung, 2r Thl. m. schw. K. Frankf. 1683. Ldrbd.

Digitized by Google

In Octavo.

Nro.

36. Maders, J. Raupenkalender, 2te Aufl. Nürnb. 1786. Pdbd.
37. Eckerle, W. W. Naturlehre, m. K. Heidelb. 1820. Pdbd.
38. Nick, D. Darstellung der durch den thier. Magnetismus veranlaßten Geschichte der Krämerin, Leipz. 1818. Geh.
39. Schwartz, D. O. Lichenes Americanii, c. icon. illustr. J. Sturm, Fasc. 1. Norimb. 1811. Pdbd.
40. Martins, J. N. Unterricht in der natürlichen Magie, m. K. Berl. 1779. Pdbd.
41. Schmiedleins, G. B. Einleit. in die nähere Kenntniß der Insektenlehre, m. 2 Kpfrt. Leipz. 1786. Pdbd.
42. Quatremere-Disjonval Araneologie oder Naturgeschichte der Spinnen, aus den Franz. Frankf. 1798. Pdbd.
43. Rockstroh, H. Anweisung zum Modelliren aus Papier, m. K. Weimar 1802. Pdbd.
44. Felloplastik oder die Kunst Modelle von antiken Gebäuden in Kork darzustellen, m. K. Gotha 1804. Pdbd.
45. Schmieders, C. C. Versuch einer prakt. Elementar-Geometrie, Halle 1800. Pdbd.
46. Hübners, J. Natur-, Kunst-, Berg-, Gewerb- und Handlungs-Lexicon, Leipz. 1741. Hrnbd.
47—50. Dictionaire, Francois-allemand- et allemand Franc. par la Veaux, 4 Tomes, Cologne 1800. Pdbd.
51. 52. Dieterichs, M. naturhistor. ökonom. technolog. Handwörterbuch, 9 Bde. A—Z. Ulm 1816. Pdbd.

Digitized by Google

Nro.

53. 54. Schedels, J. C. prakt. Taschenwörterbuch der Waarenkunde, 2 Thle. Leipz. 1798. Pbbd. m. Papier durchsch.

55. 56. Schwarz, C. neuer Raupenkalender, 1te u. 2te Abtheil. m. 1 Kpfrt. Nürnb. 1791. Pbbd. m. Papier durchsch.

57. 58. Theuß, T. allgemeines Blumen-Lexicon, 2 Bde. A—Z. m. K. Weimar 1811. Pbbd.

59. 60. Hochheimers, C. F. A. allgemein. prakt. Haus- und Hand-Wörterbuch für Hausväter, Oekonomen, Künstler ꝛc. 2 Bände, A—Z. Leipz. 1805. Pbbd.

61. 62. Blank, J. B. Handbuch der Mineralogie, Würzb. 1810. in 2 Pbbde. m. Pap. durchsch.

63. 64. Jung, C. C. alphab. Verzeichniss der bisher bekannten Schmetterlinge aus allen Welttheilen, 2 Bde. Marktbr. 1791. Pbbd. m. Papier durchsch.

65. Beschreibung, systemat. der europ. Schmetterlinge, 1r Thl. m. 1 K. Halle 1787. Pbbd.

66. Winterschmidt, J. S. Nürnbergische Flora, Jan. Febr. März, m. illum. Abbild. Nürnb. 1817. Geh.

67. Christs, J. L. güldenes A B C, für die Bauern, 2te Aufl. m. 1 K. Frankf. 1797. Pbbd.

68. Bouche, K. P. der Zimmer- und Fenstergarten, neue Aufl. Reutl. 1816. Pbbd.

69. Blank, J. B. Handbuch der Zoologie, Würzb. 1811. Pbbd. m. Papier durchsch.

70. Filippi, D. A. italiänsche, prakt. theoret. Sprachlehre für Teutsche, 6te Aufl. Nürnb. 1809. Pbbd.

71—76. Bundschuh, J. K. Lexicon von Franken, 6 Bde. A—Z. Ulm 1799—1804. Hlbfrzbd.

Digitized by Google

Nro.

77—79. Schmiedleins, G. B. Handwörterbuch der Naturgeschichte, 3 Bde. Leipz. 1800. Hlbfrzbd.

80—83. Bechsteins, J. M. gemeinütz. Naturgeschichte der Vögel Deutschlands, 4 Bände, m. vielen K. Leipz. 1791—95. Hlbfrzbd.

84. Abercrombie, J. der Treibhausgärtner, m. 6 Kpfrt. Wien 1792. Hlbfrzbd.

85—91. Darstellung, vollständ. der Kunstwerke des Pariser Museums im Louvre, 7 Bde. m. 138 Kpfrt. Memming. 1815. Geh.

92—95. Maiers, J. C. Beschreibung v. Venedig, 4 Theile, 2te Aufl. m. K. Leipz. 1795. 96. Geh.

96—103. Daudin, F. M. Histoire naturelle general et particuliere des reptiles, 8 Tomes, a. fig. an. XIII. Pdbd.

104. Briefe über die Schweiz, 1r Thl. Berlin 1784. Hlbfrzbd.

105—7. Ballenstedt, J. G. J. die Urwelt, 3 Abtheil. Quedlinb. 1818. Pdbd.

108. Hermbstädts, S. F. gemeinnützl. Rathgeber für den Bürger und Landmann, m. 1 K. Berl. 1816. Pdbd.

109. Vogels, N. A. prakt. Mineralsystem, Leipz. 1762. Pdbd.

110. Naumann, J. F. Taxidermie oder d. Lehre Thiere aller Klassen auszustopfen und aufzubewahren, m. K. Halle. s. a.

111. Alten, J. W. systemat. Abhandlung über die Erd- und Flußconchylien, m. 14 illum. K. Augsb. 1812. Pdbd.

112. 13. Lehrbuch der Waarenkunde, 2 Bände, Berl. 1795. Pdbd.

114. 15. Cooks, J. dritte und letzte Reise, 2 Bde. m. K. 1789. RuE.

Digitized by Google

Nro.

116. 17. Roppelts, J. B. histor. topog. Beschreibung von Bamberg, 1te und 2te Abtheil. Nürnb. 1801. Hlbfrzb.
118. Christ, J. L. Handbuch über die Obstbaumzucht, 2te Aufl. m. 4 Kpfrt. Frankf. Hlbfrzbd.
119. Garten-Gesellschafter und immerwährender Gartenkalender, aus den Engl. von F. G. Leonhardi, mit 3 K. Leipzig 1796. Hlbfrzbd.
120. Bemerkungen wie Mistbeete am besten anzulegen, aus den Engl. Hamburg 1791. Hlbfrzbd.
121. Bibliothek für Lustgärtner, Erl. 1806. Hlbfrzbd.
122. Geigers, F. X. Unterricht in der Baumgärtnerey, 6te Aufl. Augsb. 1802. Hlbfrzbd.
123. Grotjan, J. A. Land- und Garten-Calender, Gotha 1765. Hlbfrzbd.
124. Heyne, F. A. Pflanzen-Kalender, 1s und 2s Heft, Leipz. 1804. Hlbfrzbd.
125. Bergers, C. G. Taschenbuch für Blumenfreunde, 1r Theil, 2te Aufl. Hlbfrzbd.
126. Engeln, P. V. verständiger Garten-Meister, Leipz. 1751. Hlbfrzbd.
127. Baum- und Obstgärtner der wienerische, Wien 1798. Hlbfrzbd.
128. Müller, J. C. F. der vollst. Monatsgärtner, 2te Aufl. Frankf. Hlbfrzbd.
129. Bechsteins, J. M. Naturgeschichte d. Stubenthiere, 2r Bd. Gotha 1797. Hlbfrzbd.
130. Blumauer, Freimaurergedichte, Wien 1786. Hlbfrzbd.
131. — — Herkules, travestirt, Frankf. u. L. 1794. Hlbfrzbd.
132. — — Virgil Aeneis, 4 Bde. Frankf. und L. Hlbfrzbd.

Digitized by Google

Nro.

133. Bibliotheca Joschiana, 1r Theil, Leipz. 1826. Pbbd.

134. Gutmanns zuverläſſiger Rathgeber im Winter, Neub. s. a. Hlbfrzbd.

135—38. Stael-Holstein, Delphine, 4 Tomes, Geneve 1802. Hlbfrzbd.

139. Bechſteins, J. M. Naturgeſchichte d. Stubenvögel, m. Abb. Gotha 1795. Hlbfrzbd.

140. 41. Bette d'Etienville, le Chateau l'hermitage, 2 Tomes, Paris 1802. Hlbfrzbd.

142. Münchhauſens, F. v. wunderbare Reiſen zu Waſſer und zu Lande, m. 25 K. Berl. 1803. Hlbfrzbd.

143. Vade-Mecum, neues, luſtiges, für Geſellſchaften, Berl. 1820. Hlbfrzbd.

144—48. Cecilia ou memoires d'une heritière, Tom. 1—5. Neuschadel 1783. Hlbfrzbd.

149. Das neue Königl. l'Hombre, Hamb. 1775. Hlbfrzbd.

150. Bielhuber, C. Unterhaltungen aus der Mythologie, m. K. Augsb. 1816.

151. Waarenkenner, der vollſt. 2 Bde. Hamb. s. a.

152. Ueberſicht der Litteratur von der Mineralogie, Berg- und Hüttenkunde, von Jahr 1800—1815. Freiberg 1816. Pbbd.

153. Tractat, neuer, von Firniß-, Laquir- und Mahler-Künſten ꝛc. Berl. 1730. Pbbd.

154. Taſchenbuch, magiſch-phyſikal, oder natürl. Zaubereien, neueſte Aufl. Frankf. und L. Pbbd.

155. Londner Apothekerbuch, überſ. von C. G. Eſchenbach, Leipz. 1789. Pbbd.

156. Beßke, C. A. gründlicher und vollſt. Unterricht die beſten Aquavite ꝛc. zu fabriciren, Frankf. 1805. Pbbd.

Digitized by Google

Nro.

157. Kunstmappe eines Karthäusers, Altona 1792. Pdbd.

158. Gautzsch, F. W. sächßisches Kunst-Buch, Wilsdruff 1804. Pdbd.

159. Der wohlerfahrne Küustler, Nürnb. 1724. Pdbd.

160. Eberhards, G. A. der kleine Hexenmeister, neue Aufl. Leipz. Pdbd.

161. Vallemont, A. Merkwürdigkeiten der Natur und Kunst, m. K. Budißin 1732. Pdbd.

162. Farbe-Belustigung. 2 Thle. Nürnb. 1741.

163—66. Beschäftigungs- oder Erwerbs-Hülfsbuch, 2 Bde. in 4 Abtheil. Würzb. 1816. Pdbd.

167. Catel, P. F. mathemat. und phisik. Kunst-Cabinet, m. vielen K. Berl. 1790.

168. v. Derschauscher Auctions-Katalog, in 3 Bde. m. Papier durchsch. Nürnb. 1825. Geh.

169. noch ein Exemplar in 1 Bd. Geh.

170. Werners, A. G. letztes Mineral-System, Freib. 1817. Geh.

171. Post-Handbuch für Baiern 1810. München. Pdbd.

172. Adreß-Buch von Würzburg, 1806 Pdbd.

173. Schlotheim, E. F. Nachträge zur Petrefactenkunde, 2te Abtheil. ohne K. Gotha 1823.

174. Zeichen und Werth der verletzten nnd unverletzten Jungfrauschaft, 2te Auflage, mit illum. K. Berl. 1795. Pdbd.

175. Der fröhliche Gesellschafter, Nördl. 1815. Pdbd.

176. Parkinston, G. C. die Holzfärberei, Quedlinb. 1825. Pdbd.

Digitized by Google

Nro.

177. Meyer, F. J. L. Darstellungen aus Italien, Berl. 1792. Geh.

178. Verbotene Schriften, 2 Thle. m. 1 K. s. l. 1705. Geh.

179. Taubenbuch, nützliches und vollständiges, m. 1 K. Ulm 1790. Pdbd.

180. Wie kann man mit gutem Erfolge kranke Hunde behandeln? Landsh. Pdbd.

181. Hoff, H. G. das Buch für Oekonomen, 2 Thle. Salzb. 1793. Pdbd.

182. Murr, C. F. Description du Cabinet de P. de Praun, a. 6 Pl. Nuremb. 1797. Geh.

183. 84. Virgile en France, ou la nouvelle Eneide par le Plat du Temple, 2 Tomes, Offenbach. Broch.

185. Meidingers, J. V. franz Gramatik, umgearbeitet von J. Wießner, Nürnb. 1800. Pdbd.

186. Vorraths-Kammer, neu eröffnete, m. K. Frankf. 1760. Pdbd.

187. Geschichte, geheime des ehemal. westphäl. Hoffes zu Cassel, 1r Thl. S. Petersb. 1814.

188. Forsters, G. Erinnerungen aus dem Jahr 1790. m. K. Berl. 1793. Hlbfrzbd.

189. Leske, N. G. Anfangsgründe der Naturgeschichte, 1r Thl. m. 12 Kpfrt. 2te Aufl. Leipz. 1784. Pdbd.

190—92. Meusels, J. G. Museum für Künstler, 1s—18s Stück, m. K. Mannh. 1787. in 3 Pdbde.

193—97. — — Miscellaneen, artist. Inhalts, 1s—30s Heft, Erf. 1779—87. in 5 Pdbde.

198. Christs, J. L. Anweisung zur Bienenzucht, 3te Aufl. m. 5 Kpfrt. Leipz. 1798. Pdbd.

199. Harttrodt, S. C. Sammlung von Kunststücken, Bresl. 1788. Pdbd.

Digitized by Google

Nro.

200. Kühns, A. C. kurze Anleitung Insekten zu sammlen, 2te Aufl. Eisenach 1783. Pdbd.

201. Dümerils, A. M. C. allgemeine Naturgeschichte, Erf. 1806. Pdbd.

202. Lakirer, der vollkommene, m. 1 K. Frankf. 1705. Pdbd.

203. Lakier-Meister, der gründlich lehrende, 2te Aufl. Leipz. 1768. Pdbd.

204—8. Kunst-Kabinet, phisik. ökonom. u. chem. technisches, 5 Bdchn. Ulm 1808. Pdbd.

209. 10. Rathgeber, der erfahrne, oder Auswahl von Vorschriften ꝛc. 2 Bdchen. Ulm 1810. Pdbd.

211. Steins, K. P. C. Handbuch des Zubereitens und Aufbewahrens der Thiere aller Classen, m. K. Frankf. 1802.

212. Hausbuch, nützliches und angenehmes, enth. eine Sammlung von Kunststücken, Leipz. 1816. Pdbd.

213. 14. la Menagerie du Museum national d histoire naturelle etc. 2 Tomes, a. fig. Paris 1804. Pdbd.

215. Mawes, J. Abhandlung über Demanten und andre Edelsteine, aus den Engl. von C. G. Kühn, m. 3 illum. Kpfrt. Leipzig 1816. Pdbd.

216. Anleit. zur Kenntniß der Edelsteine und Perlen, m. 1 K. Halle 1816. Pdbd.

217. Naturgeschichte d. deutschen Schmetterlinge für die Jugend, Halberst. 1805. Pdbd.

218. Pictorio, J. B. die mit vielen raren und curios. Geheimnißen angefüllte Illuminir-Kunst ꝛc. Nürnb. 1729. Pdbd.

219. d'Apligny, richtige und vollst. Beschreib. aller Farbmaterialien, Augsb. 1781. Pdbd.

Digitized by Google

Nro.

220. Anleitung, gründlich-zweckmäßige, zur Erziehung eines jungen Hühnerhundes, Braunschweig 1795. Pdbd.

221. Der Künstlerfreund, herausg. v. U. Moser, 2 Bdchen, Wien 1797. Pdbd.

222. Diel, A. F. A. Ueber die Anlegung einer Obstorangerie in Scherben, m. K. Frankf. 1798. Pdbd.

223—26. Zaubereien und Wunder nebst Geisterbeschwörungen, 4 Theile, Hamb. 1804. s. a.

227—30. Humboldts, A. Reisen um die Welt, ein Lesebuch für Kinder, 4 Thle. Hamb.

231. Cowwer, J. F. Geheimversuchte expermentirte Geheimnisse, in 6 Abbtheil. Amsterd. 1784. Pdbd.

232. Nothhelfer, histor. m. K. Würzb. s.a. Pdbd.

233. Der Rechnungs-Helfer ꝛc. Würzb. 1807. Pdbd.

234. Kunst, zum sechsten mal, hundert u. eine, 6r Thl. 1762. Pdbd.

235. Pinetti, physikal. Belustigungen, Berlin 1796. Hlbfrzbd.

236. Standrede am Grabe der Mad. Schuwitz, Rast. 1798. Hlbfrzbd.

237. Versuch einer Biographie, der Frau Gräfin von Lichtenau, m. d. Bildn. Zürich 1800. Geh.

238. Papiere, geheime, der Gräfin von Lichtenau ꝛc. s. l. e. a. Hlbfrzbd.

239. Tischers, K. encyclop. Taschenbuch für Schmetterlingssammler, m. 1 K. Leipz. 1804. Pdbd.

240. Ein Paket m. 12 verschiedenen Pieçen.

241. Ein ditto, m. 15 ditto.

242. Ein ditto, m. 15 ditto.

243. Ein ditto, m. 12 ditto.

Digitized by Google

Nro.

244. Industrie-Schule, allgemeine, d. Deutschen, 1r Jahrg. 16—126 Heft, Stuttg. 1802. Geh.

245—48. 4 Stammbücher von d. Jahren 1600—1700. mit Inschriften berühmter Personen und vielen schönen Migniatur und andern Gemälden.

In Duodecimo.

249—58. Brayer, L. Rosa ou la fille mendiante, 10 Tomes, a. fig. Paris 1798. Hlbfrzbd.

259—64. les Enfans de l'Abbaye, trad. de l'Anglois, 4 Tomes, Paris. l'an 6 Hlbfrzbde.

265—72. Vie et amours du Chevalier de Faublas, 13 Tomes, a. fig. 2) Emilie de Varmont, 3 Tomes, Paris 1790. in 8Hlbfrzbde.

273. Aehrenlese vom Calenderfelde, Berl. 1792. Geh.

274. le Fond du Sac, ou restant des babioles, 2 Tomes, Venise 1780. Hlbfrzbd.

275. Skizze, biograph. der Mad. Ritz, Paris 1798.

276. Schnaken und Schnurren unter allerlei Gestalt, Bresl. Hlbfrzbd.

277. Bibliotheque des Amans, Paris. Hlbfrzbd.

278. 79. Taschen-Wörterbuch, neues italien. deutsches und deutsch-italienisches, 2 Thle. Stuttg. 1793. Hlbfrzbd.

280. 81. Taschenbuch für die Geschichte, Topographie und Statistik Frankenlands, für das Jahr 1796 u. 1798. m. K. Frankf. Pbbd.

282. Goldfuß, G. A. die Umgebungen v. Muggendorf, m. K. Erl. 1810. Pbbd.

283. Pusch, G. G. geognostischer Katechismus, Freiberg 1819. Geh.

Digitized by Google

Nro.

284. Der Fußreiſende, m. 1 K. Leipz. Geh.

285—88. Schematismus der öſterreich. Armee, für die Jahre 1806, 1807, 1813 und 1818. Wien, in 4 Bde. Geh.

289. Küchentaſchenbuch für Frauenzimmer, für das Jahr 1796. Leipz. Geh.

290. Wiener Taſchenkalender, auf das Jahr 1792. Wien. Geh.

291. Almanach der Revolutions-Opfer, auf d. Jahr 1794. m. K. Chemnitz, in Futteral.

292. Poppe, J. D. M. die Wand- und Taſchenuhren, m. K. 2te Aufl. Frankf. 1822. Geh.

293. Cravatina, d. i. neueſte Halstuch-Toilette für Herren, aus den Franz. m. 1 Abbild. Ilmenau 1823. Geh.

294. Hülfstafeln, arithmetiſche, für Cameralbeamte und Privatökonomen, Gmünd 1808. Geh.

295. Postbuch, allgemeines durch Teutschland, ohne Titel. Pdbd.

296—99. Tableau de l'amour conjugal, par N. Venette, 4 Tomes, Paris, XI. Broch.

Manuscript.

300. Ein latein. Brevier vom Jahr 1518. ſehr nett mit ſchwarzer, rother und blauer Dinte auf Pgmt. geſchrieben, einige Anfangsbuchſtaben auf Goldgrund. Etliche Blätter ſind braun gepreßt. 12.

Digitized by Google

Anhang.

In Folio.

Nro.

301. Magasin du Luxe et du plus nouveau gout 8 Cahiers, avec beauc. planches enlum, Paris. Broch.

302. Muster zu Zimmerverzierungen etc. mit 21 ausgem. Kpfrt. 3te Aufl. Leipz. 1804. Pbbd.

303. Vorstellung einiger Conquestes Ludovici XIIII. m. 12 Kpfrt. Augsb. s. a. Pbbd.

304. Sieben und Dreyßig Kupfer-Tabellen Sehens- u. merkwürdiger Sachen in Nürnberg. s. a. Pbbd.

305. Erster Kupfer-Band zur deutschen Encyclopödie, in 75 Kpfrt. Frankf. 1807. Pbbd.

306. Ein Schreibbuch m. weißen Papier, gr. Fol. Pbbd.

307. Ein ditto,. Pbbd.

308. Ein kleineres ditto beschrieben und linnirt, Pbbd.

In Quarto.

309. Sammlung von Trachten bei verschiedenen ältern u. neuern Völkern, m. 31 illum. Kpfrt. Leipz. Pbbd.

Digitized by Google

310. Beschreib. physikal. mikroskopische, eines besondern phosphorescirenden Steins ꝛc. mit 6 illum. Kpfrt. Nürnb. 1794. Pbbd.
311. Bertuchs, F. J. Tafeln der allgemeinen Naturgeschichte, Zoophyten, 1s Heft, mit 4 illum. Kpfrt. Weimar 1807. Geh.
312. Feyerabend, S. Wappen und Stammbuch, mit vielen Holzschnitten, Frankf. 1789. Pbbd.
313. Hacquet, P. Nachricht von Versteinerungen von Schalthieren, m. K. 8. Weimar 1780. Pbbd.

Geographische Charten.

314. le Rouge, Carte chorographique de la Boheme, en neuf feuilles, Paris 1757. aufgez. auf Leinewand im Futteral.
215. Topographische Charte der Niederlande, in 6 Blättern, Frankf. 1784. auf Leinw. aufgez. und im Futteral.
316. Coulons. Militair-Karte von Süd-Deutschland, 10 Blätter. München.
317. Ein Pack mit 36 diversen alten und neuen Landcharten.

Oel-Gemälde.

1. Napoleon im Krönungs-Ornat, angeblich v. Gerard, Hoch 4½ F. Breit 3½ F. auf Leinewand. Ein vorzügliches Meisterwerk.
2. Ein Mann mit einem Knaben m. 1 Trommel, von Amiconi, Hoch 3 F. Breit 2½ F. auf Leinewand.
3. Johannes, auf Holz gemalt, unbek. Meister, Hoch 20 Z. Breit 15 Z.

Digitized by Google

4. Adam und Eva, auf Leinewand, Hoch 5 F. Breit 3 F.
5. 6. Zwei Oelgemälde, eine Geburt Christi, und eine heil. Familie auf Leinewand, von einem alten deutschen Meister, Hoch 1½ F. Breit 2 F. 2 Z.
7. Ein illum. Kupferstich von Nicol. de Bryn, eine Auferstehung, H. 1½ F. B. 2 F. 2 Z.
8. Ein Stillleben, Oelgemälde auf Holz, in goldener Rahm, v. Hamilton, H. 12 Z. B. 11 Z.
9. Eine Anbetung der 3 Könige, Oelgemälde auf Holz, in goldener Rahm, Hoch 14 Z. Breit 10 Z.
10. 11. Zwei Pferdestücke, Oelgemälde auf Leinewand. v. Brasch, H. 11 Z. Breit 14 Z.
12. Susanna im Bade, Wassergemälde auf Elfenbein, in goldener Rahm, Hoch 4 Z. Breit 3½ Z.
13. Eine Frau, in alter deutscher Tracht, Oelgemälde auf Kupfer, rund, Br. 3 Z.
14—17. 4 Oelgemälde auf Holz, Früchte und Vögelstücke, in goldenen Rahmen, H. 4 Z. B. 6 Z.
18. 19. Zwei Zeichnungen, mit schwarzer Kreide, ländliche Gegenstände, in goldenen Rahmen, Hoch 15 Z. Breit 11 Z.

Kupferwerke und Kupferstiche.

1. 1707 Kalender-Kupfer, auf Papier aufgez.
2. la Madonne de Foligno, peint par Raphael, gravé par Schenker, Hoch 2 Schuh, Breit 1 Schuh und 7 Z.
3. 3 Blätter Kupferstiche v. Golzius, Aldegrever und Dürer.

Digitized by Google

Nro.

4. 15 Blätter. diverse Zeichnungen.
5. 29 Alte gemalte Stammbuchblätter.
6. 5 Stück Wassermalereien, von Däubler und Gabler.
7. 4 ditto von Dietzsch.
8. 2 Kupferstiche, alte Weiber vorst. von Wille.
9. 2 ditto, franz. Blätter.
10. 6 ditto, Werthers Leiden, Copie nach Bartolozzi.
11. 2 ditto le Matin et le Soir.
12. 28 Potraite, gelehrter und merkw. Männer.
13. Ein Paket mit Carricaturen.
14. Ein Buch m. aufgeklebten Figuren, Soldaten, Nationen ꝛc.
15. Ein ditto mit aufgeklebten Vögeln.
16. Ein ditto mit allerhand Figuren.
17. Ein ditto mit 18 eingelegten, künstlich ausgeschnittene, Figuren, Landschaften, Portraits ꝛc.
18. Ein großes Buch mit grauen Papier zum Einlegen von Kupfern ꝛc.
19. 11 Blätter Kupferstiche diverse Gegenst.
20. 78 ditto desgl.
21. 70 ditto ditto.
22. 130 ditto ditto.
23. 9 Stücke Holzschnitte v. Hans Schäufelein ꝛc.
24. 10 — gemalte Vögel ꝛc.
25. 1 alte mit Gold aufgehöhte Wassermalerei, die Apostel vorstellend. H. 3 Z. B. 3¾ Z.
26. 1 ditto die Gefangennehmung des Heilandes, auf Goldgrund. H. 6¾ Z. B. 4¾ Z.
27. 1 ditto Maria mit dem Jesuskind. H. 8 Z. B. 5 Z. 6 L.
28. 1 ditto die Verkündigung Maria, auf Goldgrund. H. 6¾ Z. B. 4½ Z.

Digitized by Google

Nro.

29. 1 Wassermalerei auf Pergament mit Gold aufgehöht. H. 7 Z. 9 L. B. 5 Z.
30. 1 ditto Galathea von Nymphen und Liebesgöttern begleitet fährt auf dem Meere ꝛc. H. 3 Z. 5 L. B. 5½ Z.
31. 4 ditto Wappen.
32. Eine alte mit Gold aufgehöhte Wassermalerei der deutsche König Friedrich überreicht den N. Muffel sein verm. Wappenschild. B. 6 Z. H. 3 Z. 9 L.
33. 6 ditto Buchstaben und 5 Stammbuch-Malereien.

Email-Malereien.

1. 1 Stück Galathea auf einem Muschelwagen fahrend. Schöne Malerei von ovaler Form. B. 4 Z. 3 L. H. 3 Z. 3 L. Geschmackvoll eingefaßt.
2. 1 ditto Thetis a. d. Meere fahrend, Pendant zu der vor. Nummer.
3. 12 Stück größere u. kleinere Email-Gemälde, worunter 9 Stücke von Strauch befindlich sind. Sie stellen theils Heilige, theils Allegorien vor. Auf einer mit schwarzen Sammt überz. Tafel mit goldenen Leisten.
4. 11 Stücke dergl. Vorstellungen aus der bibl. Geschichte ꝛc. wie vorige gefaßt.
5. Eine Emaille, worauf Herkules und Mars in Gold. Schön eingefaßt.
6. 4 Stück Emaillen, bibl. Gegenstände enth. In einem eleganten Kästchen von grünen Maroquin.

Digitized by Google

Nro.

7. König Maximilian Joseph Miniatur-Gemälde. H. 1 Z. 6 L. B. 11 L. in e. Futteral m. grünen Maroquin. überz.
8. 3 Miniaturen v. zarteſter Ausführung, darunter Venus bei dem Leichnam des Adonis, und die mütterliche Liebe nebſt 10 kleinen hinter Glas gemalten Landſchaften. In geſchmackvoller Einfaſſung.
9. 9 Oelgemälde, Portraite männl. und weibl. Perſonen. Auf einer ſchwarz ſammtnen Tafel mit goldener Einfaſſung.
10. Ein ditto die Samaritanin bei den Heiland am Brunen, wie vorige gefaßt. H. 3 Z. 6 L. B. 5 Z.
11. Ein Portrait, Oelgemälde auf Elfenbein, in einer grün Saffian-Kapſel. H. 1 Z. 5 L. B. 1 Z. 3 L.
12. Eine Landſchaft auf Perlenmtter gem. eingefaßt mit ſchwarzen Sammt und goldener Verzierung. H. 2 Z. 2 L. und B. 3 Z.
13. Eine Venus im Bade, im Oel auf carrariſchen Marmor gemalt. Vor- und Rückſeite, in einem eleganten blau ſammtnen Kaſten mit Maroquin Papier überzogen. H. 11 Z. 6 L. und B. 8 Z.
14. Ein Moſaikgemälde, eine Ruine vorſt. auf der Rückſeſte ein Huhn, in einer eleganten Kapſel mit goldner Einfaßng. H. 1 Z. B. 1 Z.
15. Ein ditto einen Hund vorſt. in einer eleg. Kapſel. Hoch 1 Z. 4 L. B. 3 Z. 2 L.
16. Ein ditto eine Trophae, in gleicher Kapſel. H. 1 Z. 2 L. B. 7 L.
17. Ein ditto 4 Tauben auf einem Waſſergefäß vorſtellend, in einer grün ſaffianen Kapſel m. goldner Einfaß. H. 1 Z. 9 L. B. 1 Z. 9 L.

Digitized by Google

Nro.

18. Zwei ganz alte Emaillen, Cassandra und Paris vorstellend, in einer gleichen Kapsel, jedes 9 L.
19. Ein paar Messer und Gabel, die Hefte v. Bernstein, in einer grün saffianen Kapsel mit goldner Einfaßung.
20. Eine Dose von Bernstein sehr schön geschnitten, in gleicher Kapsel.
21. Ein kleines Herz von Bernstein in gleicher Kapsel.
22. Ein Stückchen Bernstein mit Blumen, auf einen schwarz sammtnen Täfel. m. goldener Einfaßung.
23. Ein Cruzifix sehr schön aus Elfenbein geschnitten, das Creuz in silberner Einfaßung. H. 7 Z. B. 3 Z. 6 L. Eine äußerst schöne Arbeit.
24. Christus am Oelberg, aus Elfenbein geschnitten, in einer elegant. Kapsel. H. 1 Z. 9 L. B. 1 Z. 3 L.
25. Eine Kette von Elfenbein, in einer elegant. Kapsel. Lang 5 Z. 6 L.
26. Eine Figur auf einem Pferd sitzend, von Elfenbein, der Fuß des Pferdes fehlt. H. Z. B. 1 Z. 6 L.
27. Maria und Elisabeth, sehr schön in Holz geschnitten, in einer eleg. Kapsel. H. 3 Z. 3 L. B. 2 Z. 6 L.
28. Ein kleines Cruzifix aus Holz geschnitten, in einer gleichen Kapsel. H. 1 Z. 2 L. B. 7 L.
29. Ein Chinese, von Perlenmutter, in einer elegant. Kapsel.
30. Alexander vor dem Zelte des Darius, in Bronze getrieben, in einer elegant. Kapsel. B. 2 Z. 8 L. H. 1 Z. 9 L.

Digitized by Google

Nro.

31. Ein kleines silbernes Cruzifix auf einen Postament von Bronze.
32. Eine Kreutzigung mit den Schächern von Elfenbein. H. 1 Z. und B. 8 L. in einem Schächtelchen.
33. Ein Stückchen Bernstein in einem schwarzen Rähmchen. B. 1 Z. 3 L. H. 11 L.
34. Ein kleines Döschen v. Bernstein. H. 1 Z. 3 L. B. 1 Z. 8 L. in einer elegant. Kapsel.
35. Ein Miniaturgemälde, in einer eleganten Kapsel, obscener Gegenstand.
36. Ein Stück Mosaike aus Stein. H. 2 Z. 11 L. B. 4 Z. 6 L.
37. Ein Stück Florentiner Marmor. H. 9 Z. B. 6 Z. 6 L.
38. Ein Stückchen Rubinglas in Meßing gefaßt.
39. Ein schön geschnittener Kopf, e. Calcedon, in einer elegant. Kapsel.
40. Ein Pfirschich-Kern, äußerst künstlich geschnitten, in einer hölzernen Kapsel.
41. Ein kleines Cruzifix von Holz in einen hölzernen Kästchen. H. 1 Z.
42. Eine kleine weibliche Figur von Elfenbein. H. 1 Z. 11 L.
43. Ein Krystallspaath, 4eckigt geschliffen, in einer eleg. Kapsel. H. 2 Z. 8 L. B. 1 Z. 9 L.
44. Ein ditto halb rund geschliffen in einer eleg. Kapsel. H. 1 Z. 6 L. B. 2 Z. 2 L.
45. Ein kleiner ovaler Krystall in gleicher Kapsel. H. 1 Z. 2 L. B. 8 L.
46. Ein Prisma, von weisen Glas. Lang 6 Z.
47. Ein ditto von dunklen Glas. Lang 5 Z.
48. Ein ditto von weisen Glas, in Meßing gefaßt und in einen eleg. Futteral. Lang 5 Z.
49. Die Büste Senecas von Marmor und auf einen marmornen Postament. H. 4 Z. 8 L.

Digitized by Google

Nro.

50. Venus und Amor, aus ungebr. Porzellain-Erde. H. 10 Z. 6 L.
51. Ein Kästchen mit diversen Baumstein.
52. Ein ditto mit farbigen Steinen.
53. Ein ditto mit ditto ditto.
54. Ein ditto mit 36 geschnittenen Steinen.
55. Ein ditto mit 66 Stück erhabenen Mosaik, Mücken, Käfer und Papillon.
56. Ein ditto mit 40 Stück verschied. Steinen.
57. Ein ditto mit 45 Stück desgl.
58. Ein ditto mit 27 ditto ditto.
59. Ein ditto mit 65 ditto ditto.
60. Ein Kästchen mit diversen Steinen, dabei ein roher Saphir.
61. Ein ditto mit diversen Steinen, zu Ohrenringen.
62. Ein ditto mit diversen Steinen.
63—65. Drei do. mit dergl. zu Uhrenschlüßeln.
66. Ein schlaffendes Frauenzimmer, von Marmor. L. 13 Z.
67. 68. Ein Globus terrestris und ein Globus coelestis, von Bloen zu Amsterdam gegen 1600 gefertigt.
68. 69. 2 Japanisch überhöhte Vasen. H. 15 Z. 7 L.
70. 71. 2 ditto Töpfe. H. 5 Z. 4 L.
72. 1 Majolika Schüssel, Venus und Vulkan. Hoch 11 Z.

Mineralien-Sammlung.

circa 1000 Stücke, worunter einige artige Stuffen Kalkspath, Bergkrystall, Schwerspath, Chabasit, Lasurstein, Gold, Zinnober, ferner einige Stücke Bernstein, Heliotrop, mehrere Saphire, circa 60 Stück Sohlenhofer-Kalkstein mit Versteinerungen und Dandriten, viele geschliffene Agathe u. Marmortafeln.

Digitized by Google

Conchylien.

10 Käſten mit Conchylien.
1 Schachtel m. ganz geringen Muſcheln, Schnekken ꝛc.
20 Stücke, große Schnecken und Perlenmutter-Schaalen.

Ausgeſtopfte Vögel.

(Erklärung der beigeſetzten Zeichen: o bedeutet ein vollſtändig ſchönes, + ein minder ſchönes, φ ein ſchlecht erhaltenes Exemplar.)

Nro.
1. Aquila albicilla. L. jung. φ.
2. Falco peregrinus. L. *Mas.* +
3. — idem. *Mas.* +
4. — tinnunculus. L. *Mas.* o
5. — idem. *Mas.* +
6. — aesalon. L. *Fem.* +
7. — subbucleo. *Mas.* φ
8. — idem. *Mas.* φ
9. — palumbarius. φ
10. — idem. φ
11. — nisus. L. *Mas.* o
12. — idem. *Fem.* o
13. — idem. *Fem.* +
14. — Milvus L. +
15. — budeo. L. φ
16. — lagopus. L. φ

Digitized by Google

Nro.

17. Falco rufus. L. +
18. — pygargus. L. *Mars.* +
19. — idem. *Fem.* +
20. Strix Bubo. L. 0
21. — idem. 0
22. — Otus. L. +
23. — brachyotus. +
24. — idem. +
25. — passerina +
26. — flammea. +
27. Lanius excubitor. *Mas.* +
28. — collurio. L. *Mas.* +
29. Corvus corax. L. +
30. — corone. +.
31. — cornix. L. +
32. — frugilegus. L. +
33. — monedula. L. +
34. — pica. +
35. — glandarius. L. +
36. — glandarius. L. +
37. — caryocathactes. L. +
38. Picus viridis. L. 2 *Stük.* +
39. — medius. +
40. — idem. jung. +
41. Tichodroma alpina. ♀
42. Sitta europea. L. 0
43. Yunx torquilla. L. 0
44. — idem. 0
45. Alcedo ispida. L. 0
46. Upupa epops. L. 0
47. Cuculus canorus. L. 0
48. — idem. jung. 0
49. Oriolus galbula. L. *Mas.* ♀
50. — idem. *Fem.* 0.
51. Coracias garrula. L, +
52. — idem. +

Digitized by Google

Nro.
53. Ampelis garrulas. L. *Mas.* 0
54. Turdus viscivorus. L. ♀
55. — muscicus. L. +
56. — idem. +
57. — pilaris. +
58. — — var. mit weißen Kopf. +
59. — iliacus. +
60. — merula. L. 0
61. — idem. +
62. — torquatus. +
63. — — ♀
64. — — jung. +
65. Sturnus vulgaris. L. +
66. Accentor modularis *Koch.* 0
67. Musicicapa. etricapilla. 0.
68. Sylvia Luscinéa. L. ♀♀
69. — garrula. L. +
70. — curruca. L. +
71. — idem. +
72. — idem. +
73. — hortensis. +
74. — cinerea. L, +
75. — phoenicurus. L. +
76. — suecica. L. +
77. — phragmitis. L. ♀
78. — regulus. L. 0
79. Parus major, L. +
80. — ater. L. +
81. — coeruleus. L. +
82. — cristatus. L. +
83. — biarmicus. L. +
84. Alauda arvensis. L. +
85. — arborea. L. weißlich.
86. Anthus pratensis. +
87. — arboreus, L
88. Motacilla flava. 0

Digitized by Google

Nro.
89, Saxicola oenanthe. +
90. — rubetra +
91. Emberiza miliaria. +
92. — citrinella. +
93. — — +
94. — cirlus. L. +
95. — schoeniclus. L. +
99. Loxia curvirostris. +
97. — coccothraustes. 0
98. Fringilla domestica. +
99. — montana. ♀
100. — petronia. 0
101. — chloris. L. 0
102. — coelebs. L. +
103. — montifringilla. +
104. — — +
105. — cannabina. +
106. — Spinus. ♀
107. — linaria. +
108. — canaria. 0
109. — idem. 0
110. — canaria. +
111. Cypselus murarius. +
112. Columba domestica. variet. +
113. — idem. + idem.
114. — risoria. ♀
115. Tetrao Urogallus. L. 0
116. — — +
117. — tetrix. +
118. — — +
119. — lagopus. +
120. — albus. 0 0
121. Perdix saxatilis. 0
122. — rubra. L. + der Schwanz fällt aus.
123. — coturnix. +
124. Numida meleagris. +

Digitized by Google

Nro.

125. Pavo cristatus. 0
126. — idem. 0
127. Phasianus pictus. 0
128. — idem. 0
129. — nyethemerus. 0 mit abgeſchnittenem Schwanze. φ
130. — colchicus. +
131. — — +
132. Vanellus vulgaris- L. φ
133. Charadrius oedienemus. 0
134. — pluvialis. +
135. — idem. φ
136. — hiaticula. φ
137. Platalea leucorodia. φ
138. Ardea cinerea. +
139. — stellaris. 0
140. — ralloides. Sc. 0 0
141. — nycticorax. 0
142. Ciconia nigra. +
143. Crus cinerea. φ
144. Tantalus falcinellus. 0 0
145. Numenius arquata. L. φ
146. Scolopax rusticola. φ φ
147. — gallinago. φ φ
148. — idem. φ
149. — gallinula. φ
150. Limosa melanura. *Leisler.* φ
151. Totanus fuscus. +
152. — idem. +
153. — glottis. φ
154, Tringa pugnax. +
155. — idem. jung. +
156. — cinclus. +
157. — idem. φ
158. Rallus aquaticus. +
159. Crex pratensis. +

Digitized by Google

Nro.

160. Gallinula chloropus. ♀
161. — idem. jung. ♀
162. — porzana. 0
163. Fulica atra. L. +
164. Podiceps cristatus. +
165. — auritus. ♂
166. — minor. +
167. — idem. +
168. — idem. +
169. Colymbus glacialis. L. ♀
170. — immer. L. +
171. — idem. 000
172. Alca torda. L. 00
173. Sterna nigra. ♀
174. — minuta. L. +
175. — idem. +
176. Larius trydactylus. 0
177. — idem. jung. ♀
178. — ridibundus. alt. ♀
179. — idem. jung. ♀
180. Anas boschas. +
181. — idem. +
182. — idem. ganz jung. 0
183. — tadorna. 00
184. — idem. +
185. — clypeata. ♀
186. — idem. +
187. — ferina. +
188. — idem. +
189. — acuta. ♀
190. — idem. ♀
191. — idem. ♀
192. — marila. ♀
193. — idem. ♀
194. — fuligula. ♀
195. — idem. ♀

Digitized by Google

Nro.
196. Anas fusca. 0
197. — penelope. +
198. — idem. +
199. — idem. ♀
200. — streppera. ♀
201. — querquedula. 0
202. — crecca. +
203. — idem. +
204. — crecca. ♀
205. Mergus merganser. 0
206. — idem. 0
207. — idem. +
288. — serrator. L. +
209. — albellus. +
210. — idem. jung. +

In Glaskästen.

211. Hirundo riparia. 0
212. Procellaria pelagica. +
213. Fringilla montifringilla. 2 Stücke. variet. 0
214. — montana. weiß.
215. Oriolus galbula. L. 0
216. Merops apiaster. L. 0
217. Anas glangula. 0
218. — idem. 0
219. Nectarinia Spitza. Brasilien. 2 Stück.
120. Tanagra Brasilio. 0
221. Euphone violacea. 0

2 Käſten mit künſtlich nach der Natur gemachten Vögeln.

222. 1. Kaſten enthält.
1. Pipa regulus.
2. Loxia cucculata.
3. Cynnhiris Zeilonica.

Digitized by Google

Nro.

4. Nectarinia varia.
5. Muscipeta leucocilla.
6. Trochilus pella.
7. Trochilus —

223. 2. Kasten enthält.

1 Aicedo tridactyla.
2. Psittacus —
3. Loxia. —
4. Turdus micans.
5. Tanagra tatao.
6. Nectarinia cyanea.
7. Trochilus moschitus.
8. Pipra aureola.

234. Schädel von Buceros rhinoceros, ziemlich gut erhalten.

Vogeleier.

225. Ein Straussenei.
und 58 Kästchen mit verschiedenen Arten von Vogeleiern.

II. Anhang von Kunstgegenständen.

Oel-Gemälde.

Nro.

1. 2. 2 Landschaften, mit Hornvieh u. Schaafen, auf Leinew. gem. von A. Basona, m. vergoldenen Rahmen. H. 1 F. 3 Z. B. 1 F. 9 Z.
3. 1 Reiter-Scharmützel, gem. auf Leinewand von Lembke, in weißer Rahm. H. 1 F. 7½ Z. B. 2 F. 1 Z.
4. 1 Küchenstück mit Fleisch, Fischen, Vögeln rc. unbek. Meister, auf Leinewand gem. ohne Rahm. H. 1 F. 8 Z. B. 2 F. 5 Z.

Digitized by Google

Nro.

5. 1 Landschaft mit einem Seehafen, auf Leinewand gem. unbek. Meister, ohne Rahm. H. 1 F. 5½ Z. B. 1 F. 9 Z.
6. Ein Liebhaber m. seiner Geliebten, auf Kupfer gemalt von Frank, in vergolder Rahm. H. 8 Z. 9 L. B. 7 Z.
7. Die Mutter Gottes mit dem Jesu-Kind, auf Holz gem. aus der alt-deutschen Schule, in vergolder Rahm. H. 11 Z. B. 7 Z.
8. Ein Frauenzimmer welches die Harpfe spielt, auf einer Messingplatte, von einen unbek. Meister gem. H. 7 Z. 9 L. B. 6 Z.
9. Ein Portrait eines Patriciers, auf einer ovalen Kupferplatte gem. unbek. Meister, ohne Rahm. H. 10 Z. B. 8 Z. 3 L.
10. Ein alter männl. Kopf, vortrefliche Malerei auf Elfenbein v. Jahr 1643. in vergolder Rahm. H. 2 Z. B. 1 Z. 6 L.
11. Eine Venus v. Elfenbein, Skizze v. Canova, in einem Kasten von Nußbaumholz. Ein wahres Meisterstück. H. 1 F. 2 Z.
12. Eine Maler Polette von Elfenbein, auf der einem Seite befindet sich ein Gemälde. H. 9 Z. 4 L. B. 4 Z. 7 L.
13. Christus und der Reuevolle Petrus, ganz erhaben in Holz geschnitten, in einem Kästchen von Nußbaumholz. H. 6 Z. 3 L. B. 5 Z.
14. Ein Kreutz, sehr künstlich aus Holz geschnitten. H. 8 Z. 4 L. B. 4 Z. 2 L.
15. Ein Pistol m. einem meßingenen Lauf, welches einmal geladen, sechsmal schießt.
16. Ein liegendes Pferd, von Bronze. H. 3 Z. B. 4 Z.
17. Ein Fäßchen, Eisen bin ich ꝛc. H. 4 Z. 4 L. B. 2 Z. 9 L.

Digitized by Google

Nro.

18. 19. Zwei Kehlgläser auf Bronze Figuren, vorstellend Gustav und Cosciusco. H. 10 Z. NB. das eine Glas ist zerbrochen.
20. Eine antike runde Platte von Thon-Erde, Adam und Eva im Paradies mit 12 Figuren umgeben, vorstellend. B. 11 Z. 9 L.
21. Eine Schaale aus einem Horn geschnitten. H. 2 Z. B. 3 Z.
22. Ein Stockknopf von Bernstein. H. 1 Z. 6 L. B. 1 Z.
23. Ein desgl. von Agat.
24. Ein ditto von Meerschaum mit einem sehr schön geschnittenen Kopf.
25. Ein desgl. mit einem Wappen.
26. Ein Reitergefecht, d. Figuren sind v. Wachs, äußerst niedlich gearb. H. 1 Z. B. 1 Z. 3 L. in einem Kästchen unter Glas.
27. Eine Majolika Schüssel, mit einem histor. Gegenstand. B. 11 Z.
28. Das Menschengeschlecht im ersten Zustande. Eine als Lichtschirm eingerahmte vortrefliche Glasmalerei. H. 7 Z. 9 L. B. 6 Z.
29. Eine Glasmalerei, die Taufe vorstellend, v. Jahr 1594. H. 6 Z. B. 8 Z. 3 L.
30. 31. Zwei Glasscheiben, gemalte Wappen vorstellend.
32. Eine ditto die Krippe, grau gemalt.
33. Eine ditto eine Sonnenuhr, gelb gemalt.
34. Eine ditto Tell, gelb gemalt.
35. 36. Rösels, A. J. Insekten-Belustigungen, 2 Bde. m. illum. Abbild. Nürnberg 1744. Pdbd. hie und da wasserfl. die Kpfrt. oben ohne Nachtheil beschrieben.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google